

Grand Hotel Parker's Corso Vittorio Emanuele 135 Napoli

RICCARDO
MONACHESI
FLEURS

6 DICEMBRE 2017 AL
6 GENNAIO 2018





FLEURS

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Cras sit amet lobortis lectus. Suspendisse viverra ac nulla vitae sagittis. Vivamus pharetra non arcu at convallis. Phasellus mauris turpis, dapibus eget efficitur ut, congue non mi. Nam auctor dolor quis ante eleifend auctor. Donec tincidunt posuere orci dignissim iaculis. Suspendisse potenti. Morbi egestas mi in euismod volutpat. Suspendisse malesuada libero non ante lobortis, id consectetur urna scelerisque. In consequat, enim condimentum consequat pretium, nisi dolor rhoncus nulla, nec pretium velit tortor vel urna. Curabitur quis laoreet nisl. Nullam odio lacus, fringilla eu tristique vel, malesuada eu sem. Nullam laoreet dapibus nisl.

Nulla at posuere nibh. Sed id ligula semper, eleifend nulla in, pellentesque quam. Quisque cursus elit quam, id auctor odio ultrices at. Aenean magna nulla, tempor quis dapibus et, eleifend sed libero. Quisque ut metus turpis. Cras fringilla purus lorem, et ultrices arcu egestas in. Phasellus semper vitae elit quis malesuada. Vivamus laoreet enim ac ullamcorper venenatis. Phasellus pharetra vitae risus in tristique. In porttitor a dolor at facilisis. Maecenas sed massa dictum, vestibulum urna fermentum, bibendum metus. Maecenas a ligula mi. Nulla scelerisque lacus a laoreet tincidunt. Fusce sit amet mi ac ipsum tincidunt auctor ultricies non orci. Proin sed congue elit.

RICCARDO MONACHESI

Nato e cresciuto a Roma, Riccardo Monachesi, dal 1977 utilizza la creta come medium per fare arte. Dopo un apprendistato presso lo studio di Nino Caruso, nel 1980 prende la laurea in Architettura e capisce che l'unica possibilità interessante di progettazione è quella di "progettare l'emozione" e con questa poetica imposta il suo lavoro d'artista. Nel 1981 inizia ad esporre i lavori in galleria, con una mostra sul Barocco a Calcata presentata da Paolo Portoghesi. Nel 1994 una mostra allo Studio Bocchi, presentata da Walter Veltroni, "sdogana" la ceramica quale materia legata al mondo dell'artigiano per ritornare a considerarla materia d'arte.

Seguono poi: nel 2009 una personale presso l'Istituto Italiano di Cultura a Vienna; nel 2011 la Galleria Nazionale di Arte Moderna ha acquisito e collocato presso il Museo Boncompagni Ludovisi, 20 ceramiche realizzate a quattro mani con Elisa Montessori; seguono nel 2014 una personale "Terraemota" per il Comune di Roma, presentata da Maurizio Calvesi, presso il Museo delle Mura e nel 2015 una collettiva presso la Galleria Nazionale di Arte Moderna. Sempre nel 2015 ha realizzato un'opera "site specific" per il Museo Archeologico a Lipari ed altri due lavori nell'Ambasciata Italiana di Santiago del Cile, come risultato di una residenza d'artista. Nel 2017 il Museo della Ceramica di Viterbo ed il Museo della Ceramica di Civita Castellana gli hanno dedicato una personale "Addendi", curata da Francesco Paolo del Re, con la presentazione di lavori sia storici che inediti.











GRAND
HOTEL
PARKER'S
NAPOLI
★★★★★ L

Grand Hotel Parker's - Corso Vittorio Emanuele 135 Napoli
Tel. +39 08 17 61 24 74 - www.grandhotelparkers.it

